



GLOBAL
EFFECTS®

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



Kabuki Drop DMX

Профессиональная система сброса занавеса

ООО «Мир конфетти»

www.globaleffects.ru | info@globaleffects.ru | +7-499-650-50-78

GLOBAL EFFECTS – зарегистрированная торговая марка ООО «Мир конфетти»

Содержание

01	Введение	03
02	Информация по безопасности	04
03	Обзор продукта	05
04	Комплект поставки	05
05	Описание продукта	05
06	Технические характеристики	06
07	Установка	07
08	Настройка DMX	11
09	Эксплуатация	12
10	Лучшие практики	13
11	Техническое обслуживание	14
12	Устранение неисправностей	14
13	Гарантия	15
14	Информация о производителе	15

РАЗДЕЛ 1

Введение

Благодарим вас за выбор GLOBAL EFFECTS Kabuki Drop DMX.

Kabuki Drop DMX — профессиональная система сброса занавесов, предназначенная для использования в театрах, на концертах, живых выступлениях, телевизионных и выставочных проектах, а также на корпоративных мероприятиях. Система разработана с учётом требований к надёжности, простоте установки и удобству эксплуатации, обеспечивая быстрый, плавный и контролируемый сброс занавесов, баннеров, проекционных экранов и других сценических элементов.

Перед установкой и эксплуатацией устройства внимательно ознакомьтесь с данным руководством. Сохраните руководство для дальнейшего использования. Устройство предназначено исключительно для профессионального использования внутри помещений и должно устанавливаться на подходящих подвесных опорных конструкциях квалифицированным персоналом.

РАЗДЕЛ 02

Информация по безопасности

■ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О МОНТАЖЕ

Падение конструкций может привести к тяжёлым травмам или смерти. Всегда обеспечивайте безопасную и свободную от людей зону сброса под установленными элементами сброса. Монтаж оборудования над головой должен строго соответствовать требованиям местных норм и правил.

■ Общие требования безопасности

Внимательно ознакомьтесь со всеми инструкциями и соблюдайте их. Сохраняйте данное руководство в течение всего срока эксплуатации изделия.

■ Условия эксплуатации

Температура окружающей среды: от 0 до +30 °C. Относительная влажность: не более 75%. Вибрация: эксплуатация допускается только при отсутствии чрезмерной вибрации. Устройство предназначено для использования внутри помещений.

■ Электробезопасность

Устройство подключается к электросети 110-230В~50/60Hz. Перед установкой, техническим обслуживанием или проверкой обязательно отключите устройство от источника питания.

■ Безопасность при монтаже

Устанавливайте устройство только на конструкции, способные выдерживать соответствующую нагрузку. Каждое устройство должно быть дополнительно закреплено с помощью сертифицированного страховочного элемента.

■ Безопасность нагрузки

Не превышайте максимально допустимую нагрузку.

РАЗДЕЛ 02

■ Безопасность при эксплуатации

Во время тестирования и эксплуатации не допускайте присутствия людей в зоне сброса. Убедитесь, что под зоной сброса отсутствуют препятствия.

■ Действия в аварийной ситуации

В случае некорректной работы устройства немедленно отключите питание или отсоедините основной DMX-сигнал.

РАЗДЕЛ 03

Обзор продукта

GLOBAL EFFECTS Kabuki Drop DMX представляет собой современную систему надежного сброса занавесов, предназначенную для использования на концертах, в театральных постановках, на корпоративных мероприятиях, презентациях продукции и других живых шоу. Система использует электромагнитный механизм и механический зажим, обеспечивающие быстрый и надежный сброс сценических тканей.

Ключевые особенности и характеристики системы

- ✓ Профессиональная электромагнитная система сброса занавеса
- ✓ Прямой зажим ткани — люверсы или крючки не требуются
- ✓ Протокол управления DMX512
- ✓ Индивидуальный или синхронный сброс нескольких элементов
- ✓ Легкая регулировка зажима ткани
- ✓ Регулируемое положение магнита для различной толщины ткани
- ✓ Подходит для различных сценических материалов толщиной до 3 мм (0,12 дюйма)
- ✓ Простая замена струбцины для фермы любого диаметра
- ✓ Разъёмы PowerCON вход/выход для безопасного последовательного соединения.
- ✓ Малые размеры, легкий вес. Простота и надежность конструкции корпуса и механизмов

РАЗДЕЛ 04

Комплект поставки

1×	Элемент сброса Kabuki Drop DMX	Основной электромагнитный элемент сброса.
1×	Паспорт изделия	Технический документ с характеристиками продукта.

Аксессуары для Kabuki Drop DMX можно приобрести отдельно:



Сетевой кабель PowerCon



Соединительный кабель PowerCon



Кронштейн сценический



Соединительный кабель DMX

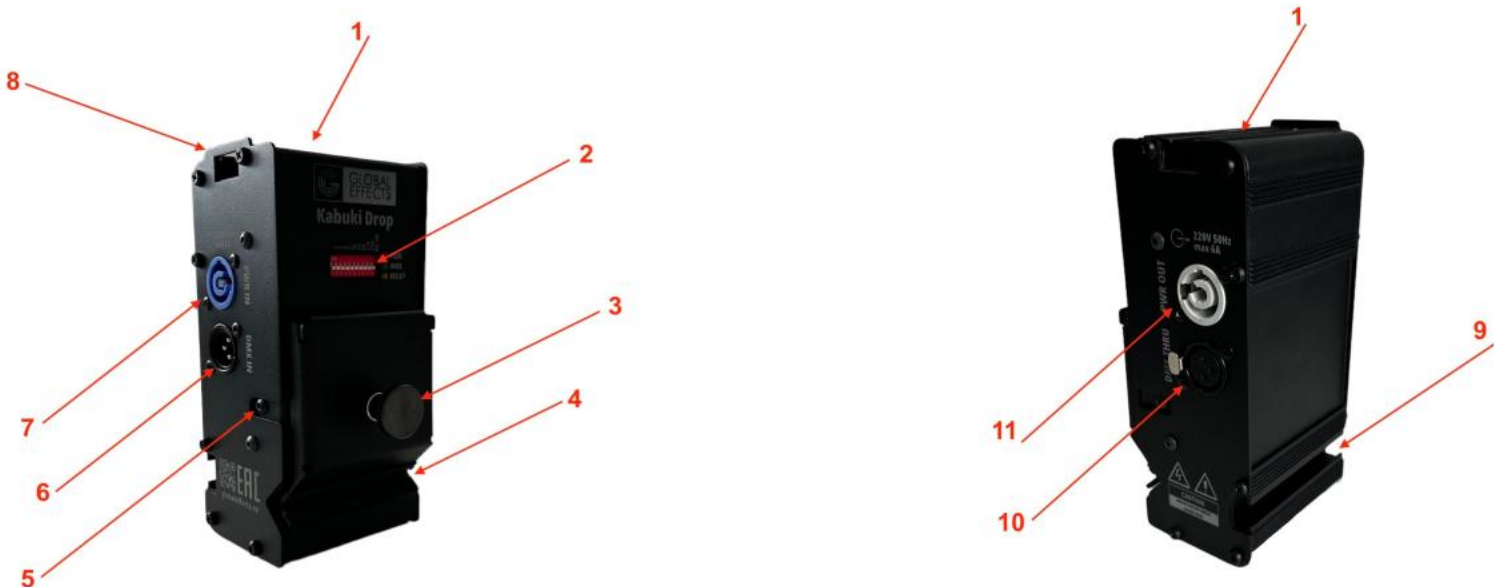


Страховочный тросик

РАЗДЕЛ 05

Описание продукта

1	Верхний паз для крепления сценического кронштейна
2	DIP-переключатель DMX
3	Ручка регулировки зажима ткани
4	Прижимная крышка
5	Регулировка положения магнита
6	Вход DMX
7	Вход PowerCon
8	Ухо для страховочного тросика
9	Задний паз для крепления сценического кронштейна
10	Выход DMX
11	Выход PowerCon



РАЗДЕЛ 06

Технические характеристики

Название продукта	GLOBAL EFFECTS Kabuki Drop DMX
Тип продукта	Электромагнитный элемент системы сброса занавеса
Применение	Профессиональное сценическое использование в помещениях
Источник питания	110–230 В перем. тока, 50/60 Гц
Потребляемая мощность	30 Вт (МАКС.) при активном состоянии сброса
Протокол управления	DMX512
Разъёмы DMX	3-контактный XLR вход/выход
Разъёмы питания	PowerCON вход/выход
Диапазон адресов DMX	001–512
Макс. количество элементов на линии DMX	16 элементов (пассивный терминатор DMX обязателен)
Рекомендуемое расстояние между кабуками	Не более 1 м (в соответствии с нагрузкой занавеса)
Грузоподъёмность	До 10 кг на механический зажимной элемент
Материал корпуса	Усиленная конструкционная сталь с порошковым покрытием
Монтаж	Простая замена трубки для фермы любого диаметра
Страховочное крепление	Специальное ушко для стального страховочного троса
Габариты (Д × Ш × В)	180 × 75 × 85 мм
Вес	1,5 кг нетто
Рабочая температура	0 °C до +30 °C
Относительная влажность	Максимум 75% (без конденсации, атмосферная защита)
Степень защиты	IP20 (для сухих помещений)
Монтаж и установка	Только квалифицированные сертифицированные специалисты

* Максимальное количество соединённых элементов зависит от длины кабеля и местных электротехнических норм.

** Фактическая грузоподъёмность зависит от типа, веса, толщины и характеристик поверхности зажимаемого материала. Всегда выполняйте практическое испытание нагрузки перед использованием.

*** Производитель оставляет за собой право изменить внешний вид и технические характеристики без предварительного уведомления.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ГРУЗОПОДЪЁМНОСТЬ ПО ТИПУ ТКАНИ

Шёлк (сверхлёгкий декоративный занавес)	4 кг (МАКС.)
Лёгкий синтетический полиэстер / атлас	6 кг (МАКС.)
Стандартный сценический хлопок (без подкладки, театральный занавес)	8 кг (МАКС.)
Мольтон / Плотная театральная маскировочная ткань	8 кг (МАКС.)
Бархат / Велюровые драпировки (плотный сценический занавес)	10 кг (МАКС.)

Приведённые выше значения являются ориентировочными. Фактическая сила удержания зависит от толщины ткани, плетения, покрытия и поверхностного трения. Всегда проводите тестирование установки перед использованием в реальных условиях.

РАЗДЕЛ 07

Установка — Часть 1

ПЕРЕД УСТАНОВКОЙ

Тщательно распакуйте и осмотрите каждый элемент сброса перед началом подвешного монтажа. Утилизируйте упаковочный материал, чтобы не загрязнять окружающую среду. Осмотрите устройство на наличие внешних повреждений. При наличии внешних повреждений – обратитесь к компании-продавцу.

Отказ от ответственности:

ООО «Мир конфетти» не несет ответственность за повреждения, опасные ситуации, которые произошли в результате:

- Неправильного использования Kabuki Drop DMX, иного, чем описано в данном документе.
- Использования оборудования для других целей или в других обстоятельствах, чем описываемые в данном документе.
- Изменений в конструкции Kabuki Drop DMX. Также включая самостоятельную замену частей оборудования.
- Недостаточного ухода.
- Неумелого обращения с оборудованием.

ООО «Мир конфетти» не несет ответственность за любые прямые или косвенные убытки на мероприятии, связанные с неисправностью Kabuki Drop DMX.

■ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Kabuki Drop DMX может быть поврежден при неправильной установке, если вы не будете следовать инструкциям в данном документе.

■ ВНИМАНИЕ

Kabuki Drop DMX может монтироваться только авторизованным персоналом.

ПОДГОТОВКА ЗАНАВЕСА

Для большинства тканей занавеса подготовка не требуется. Однако для гладких или скользких материалов (таких как синтетический шёлк или атлас) рекомендуется сделать подшивочный шов шириной 5–10 мм. Это обеспечит оптимальное трение и исключает возможность преждевременного проскальзывания.

■ ПРИМЕЧАНИЕ

Во многих случаях зажим удерживает прошитую кромку надёжнее, чем одинарный слой гладкой ткани.

МОНТАЖ KABUKI DROP DMX

Закрепите Kabuki Drop DMX на ферму сценическим кронштейном, используя верхний или задний паз для крепления элемента в вертикальном положении. Закрепите каждый элемент утверждённым страховочным тросом.

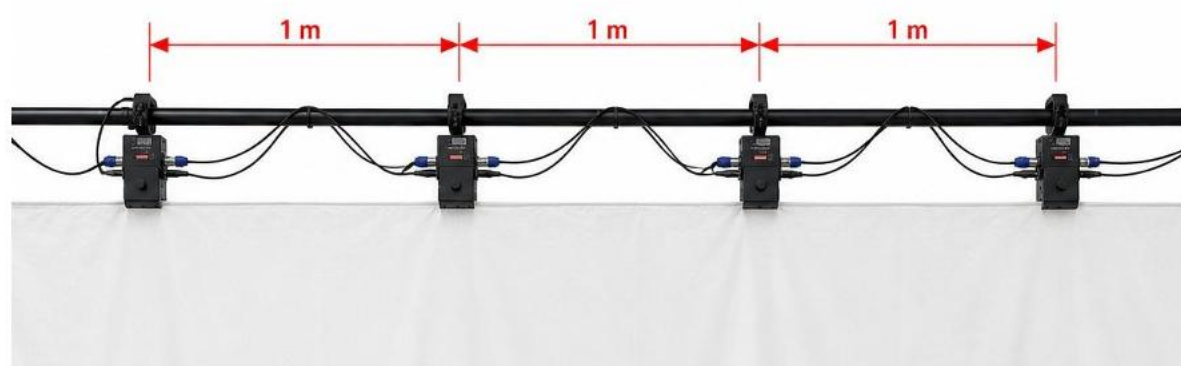


РАЗДЕЛ 07

Установка — Часть 2

РАСПОЛОЖЕНИЕ ВСЕХ ЭЛЕМЕНТОВ KABUKI DROP DMX

Определите общую ширину занавеса и установите первый и последний элементы Kabuki Drop DMX по внешним краям зоны сброса, затем равномерно распределите остальные элементы между ними. В качестве альтернативного способа установки можно сначала разместить центральные элементы, а затем равномерно распределить остальные по обе стороны. Рекомендуемое расстояние между элементами составляет не более 1 м в зависимости от веса и свойств материала. Для тяжёлых тканей или при необходимости получить более ровную линию подвеса рекомендуется уменьшить расстояние между элементами. Равномерное расположение элементов помогает предотвратить провисание ткани и обеспечивает более контролируемый сброс.



ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ

Соедините все элементы Kabuki Drop DMX, используя соответствующие кабели. Подключите питание к каждому элементу с помощью указанного разъёма PowerCON вход. Для соединения следующего элемента Kabuki Drop используйте соединительный кабель Powercon и соединительный кабель DMX. Не соединяйте больше 16 элементов Kabuki Drop DMX в одну цепь. Соблюдайте местные электротехнические нормы и используйте только кабели и разъёмы с надлежащими характеристиками.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ DMX

Подключите сигнал DMX от контроллера к 3-контактному разъёму XLR DMX вход первого элемента. Используйте 3-контактный разъём XLR DMX выход для передачи сигнала на следующий элемент. Установите необходимый DMX-адрес для каждого элемента. Используйте одинаковый адрес для одновременного сброса или разные адреса для индивидуального управления. Терминатор DMX должен быть установлен в конце линии DMX. Не превышайте 16 элементов или общую длину DMX-кабеля 25 м между контроллером и последним элементом. Установите одинаковый DMX-адрес на всех элементах, если вы хотите, чтобы они сработали одновременно, либо разные адреса по вашему сценарию.

ЗАГРУЗКА ЗАНАВЕСА

■ ВАЖНО

Перед креплением занавеса — несколько раз проверьте работу системы. Подайте сигнал DMX и убедитесь, что все элементы открылись. Отключите сигнал, закройте прижимные крышки и ещё раз повторите

Убедитесь, что питание полностью отключено перед загрузкой любого занавеса. Ослабьте физическую регулировку, чтобы открыть зажим на 2-3 мм. Не откручивайте ручку регулировки до конца. Аккуратно вставьте верхний край занавеса полностью в зажимной зазор, сохраняя его ровным и плоским. Продвиньте ткань внутрь на глубину не более 1,5 см, затем затяните винт по часовой стрелке до упора от руки.

РАЗДЕЛ 07

Установка — Часть 3

■ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Не используйте гаечные ключи, плоскогубцы или другие рычажные инструменты для затяжки регулировочного винта зажима. Чрезмерная затяжка может необратимо деформировать внутренний магнитный сердечник, сорвать резьбу или повредить ткань.

РЕГУЛИРОВКА ПОЛОЖЕНИЯ ЗАНАВЕСА (БЕЗ ПИТАНИЯ)

Если занавес уже зажат и необходимо скорректировать его положение (например, для улучшения выравнивания или перемещения элемента Kabuki Drop), ткань можно освободить без подключения элемента к питанию или отправки команды DMX.

Выполните следующие действия:

1. Поверните регулировочный винт зажима против часовой стрелки до освобождения ткани.
2. Переместите занавес или элемент Kabuki Drop в нужное положение.
3. Вставьте ткань обратно в зажим.
4. Затяните регулировочный винт зажима до надёжной фиксации ткани.

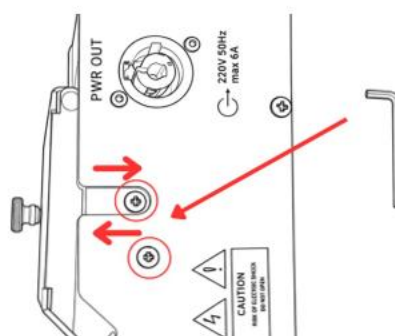
Это позволяет быстро перемещать отдельные элементы без открытия всей линии занавеса или повторного подключения системы к питанию.

РЕГУЛИРОВКА ПОЛОЖЕНИЯ МАГНИТА

Kabuki Drop DMX настроен на заводе для тонких тканей. При использовании более толстых материалов (2-3 мм) может потребоваться регулировка положения магнита для обеспечения надёжного закрытия зажима. Закройте зажим, затем с помощью 3 мм шестигранного ключа ослабьте два регулировочных винта на боковой стороне корпуса и слегка сдвиньте зажим с магнитом к передней части элемента. Ослабьте регулировочный винт, чтобы открыть зажим. Вставьте край занавеса равномерно в зажим на максимальную глубину 1,5 см от края крышки зажима. Затяните регулировочный винт по часовой стрелке до надёжной фиксации ткани. Отрегулируйте силу зажима в соответствии с толщиной и текстурой поверхности ткани. После регулировки затяните винты. Обычно требуются лишь небольшие корректировки. После регулировки положения магнита убедитесь, что зажим надёжно закрывается, и выполните функциональное тестирование перед использованием.

■ ВНИМАНИЕ

Всегда отключайте основные линии PowerCON от всех активных сценических элементов перед выполнением регулировки шестигранным ключом, чтобы избежать случайного динамического срабатывания.



ВИДЕОИНСТРУКЦИЯ

Отсканируйте QR-код для просмотра пошагового видеоруководства по безопасной регулировке магнитного зажима.

После тестирования перезагрузите занавес и повторите финальную проверку перед выступлением.

РАЗДЕЛ 07

Установка — Часть 4

ФИНАЛЬНАЯ ПРОВЕРКА БЕЗОПАСНОСТИ

Перед началом работы убедитесь, что зона сброса свободна и доступ контролируется. Не активируйте систему, если оператор не имеет прямого обзора зоны сброса или не находится на связи с назначенным наблюдателем.

КОНТРОЛЬНЫЙ СПИСОК БЕЗОПАСНОСТИ ПЕРЕД ЭКСПЛУАТАЦИЕЙ

- ☐ Убедитесь, что все элементы надёжно закреплены зажимами и все страховочные тросы подсоединены.
- ☐ Убедитесь, что все кабели PowerCON и 3-контактные XLR DMX подключены без натяжения и провисания.
- ☐ Подтвердите правильность всех настроек DMX-адресов.
- ☐ Проверьте, что занавес надёжно удерживается.
- ☐ Убедитесь, что зона сброса полностью свободна.

РАЗДЕЛ 08

Настройка DMX

УПРАВЛЕНИЕ ПО DMX512

Kabuki Drop DMX управляется по протоколу DMX512. Каждый элемент сброса занимает один канал DMX. Для настройки адреса DMX установите необходимый адрес с помощью DIP-переключателей. Для удобства можно воспользоваться калькулятором DMX или приложением DMX Calc. При управлении по DMX убедитесь, что 10-й DIP-переключатель находится в положении OFF (вниз). При активации назначенного DMX-канала соответствующий элемент открывает зажим и освобождает прикрепленный занавес или другой сценический элемент.

Для одновременного сброса нескольких элементов установите им одинаковый адрес DMX. Для индивидуального управления установите разные адреса.

Проверьте, все ли элементы соединены. Подключите цепь Kabuki Drop DMX к источнику питания 110V или 220V и пульту DMX. На устройствах должны загореться LED индикаторы, и все элементы Kabuki должны открыться при включении адреса на пульте. Отключите подачу сигнала DMX, закройте прижимные крышки и повторите этот пункт еще раз.

УПРАВЛЕНИЕ ВКЛЮЧЕНИЕМ ПИТАНИЯ (220 В)

1. Kabuki Drop DMX также может управляться непосредственно включением питания.
2. Подключите сетевой кабель.
3. Переведите 10-й DIP-переключатель в положение ON (вверх).
4. Включите источник питания — зажим откроется, и прикрепленная ткань или другой сценический элемент будет освобождён.
5. Удерживайте источник питания включённым до момента полного срабатывания механизма сброса.

■ ВНИМАНИЕ:

При работе в режиме управления включением питания (10-й DIP-переключатель в положении ON) открытие зажима может происходить с задержкой до 1 секунды.

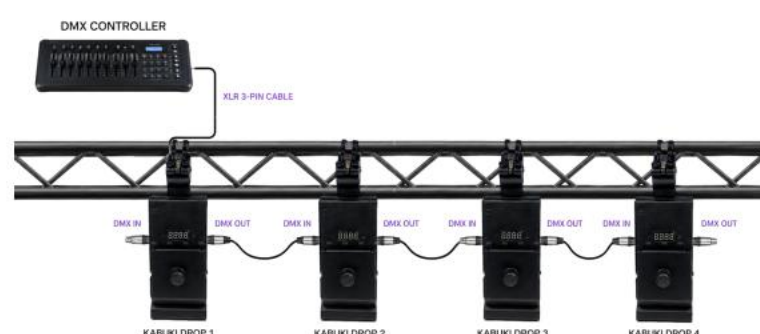
Рекомендации по сети DMX

Для надёжной связи DMX:

- Установите терминатор DMX в конце каждой линии DMX.
- Не подключайте более 16 элементов Kabuki Drop DMX к одной линии DMX.
- Установите терминатор DMX на последнем элементе.
- Максимальная рекомендуемая длина кабеля DMX между контроллером и последним элементом — 25 м.
- Настоятельно рекомендуется использовать высококачественный кабель DMX512.

■ ВАЖНО! АВТОМАТИЧЕСКАЯ ЗАЩИТА ЭЛЕКТРОМАГНИТА

Для предотвращения перегрева Kabuki Drop DMX автоматически отключает питание электромагнита примерно через 5 секунд после обнаружения непрерывной команды сброса. Эта функция защиты работает автоматически и не влияет на нормальную работу элемента. При нормальной эксплуатации сигнал DMX на сброс должен быть снят сразу после завершения сброса.



РАЗДЕЛ 09

Эксплуатация

ПЕРЕД ЭКСПЛУАТАЦИЕЙ

Перед каждым использованием выполните полный диагностический осмотр всей системы. Убедитесь, что все элементы надёжно закреплены, вторичные страховочные тросы правильно подсоединены, кабели питания и DMX правильно подключены, занавес правильно расположен в каждом зажиме, адреса DMX установлены в соответствии с требованиями, и зона сброса свободна от персонала и препятствий. Не эксплуатируйте систему до завершения всех проверок безопасности.

ПОДАЧА КОМАНДЫ СБРОСА

Kabuki Drop DMX управляется по протоколу DMX512. При получении команды сброса на назначенном канале DMX электромагнитный зажим немедленно открывается, освобождая прикреплённый занавес или сценический элемент. После выполнения сброса снимите сигнал DMX с элемента.

■ ВАЖНО

Не оставляйте канал триггера DMX активным на длительное время. Kabuki Drop DMX оснащён внутренней схемой защиты. Если сигнал сброса остаётся активным непрерывно, питание электромагнита автоматически отключается примерно через 5 секунд для предотвращения перегрева. Это нормальная рабочая функция и не указывает на неисправность.

ПРОЦЕДУРА СБРОСА СИСТЕМЫ

После каждого сброса:

- Снимите сигнал DMX на сброс.
- Отключите источник питания.
- Закройте зажим вручную.

ВО ВРЕМЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ

Не прикасайтесь, не регулируйте и не перезагружайте элемент, пока он под напряжением; никогда не стойте под загруженным элементом сброса; эксплуатируйте систему только при полностью свободной зоне сброса.

ПОСЛЕ ЭКСПЛУАТАЦИИ

Отключите питание после мероприятия. Тщательно осмотрите каждый элемент на предмет повреждений или чрезмерного износа, при необходимости очистите зажимные поверхности, закройте элементы и храните оборудование в чистом сухом помещении.

■ ПРИМЕЧАНИЕ

При повторной установке того же занавеса нет необходимости вручную открывать и регулировать каждый зажим после хранения. Установите элементы, подайте команду DMX на сброс для открытия всех зажимов, снимите сигнал DMX, отключите питание и вставьте занавес, используя существующие настройки зажима. Это позволяет сохранить предыдущую регулировку и ускорить установку.

РАЗДЕЛ 10

Лучшие практики

Следующие рекомендации помогут обеспечить надёжную работу, стабильный сброс занавеса и длительный срок службы системы Kabuki Drop DMX.

ТЩАТЕЛЬНО ПЛАНИРУЙТЕ РАССТОЯНИЕ МЕЖДУ ЭЛЕМЕНТАМИ

Для большинства применений с занавесами устанавливайте элементы сброса с интервалом не более 1 м. Уменьшайте расстояние при использовании тяжёлых тканей или когда требуется идеально ровная линия занавеса.

ТЕСТИРУЙТЕ КАЖДУЮ УСТАНОВКУ

Выполняйте полное функциональное тестирование перед каждым выступлением, особенно после замены занавеса, регулировки настроек зажима или изменения установки. Никогда не выполняйте первый сброс перед зрителями.

ПРАВИЛЬНО РЕГУЛИРУЙТЕ ДАВЛЕНИЕ ЗАЖИМА

Применяйте только ту силу зажима, которая необходима для надёжного удержания ткани. Чрезмерное давление может повредить деликатные материалы или затруднить загрузку занавеса.

СОДЕРЖИТЕ ЗАЖИМНЫЕ ПОВЕРХНОСТИ В ЧИСТОТЕ

Пыль, грязь, остатки клея или волокна ткани могут снизить силу удержания. Регулярно осматривайте и очищайте зажимные поверхности мягкой сухой тканью.

ИСПОЛЬЗУЙТЕ ОДИНАКОВУЮ РЕГУЛИРОВКУ ДЛЯ ПОВТОРНЫХ УСТАНОВОК

Если один и тот же занавес используется повторно, сохраните существующую регулировку зажима. Откройте все зажимы командой DMX на сброс перед загрузкой занавеса. Это исключает необходимость вручную открывать и регулировать каждый элемент, значительно сокращая время установки.

СНИМАЙТЕ СИГНАЛ DMX ПОСЛЕ АКТИВАЦИИ

После сброса занавеса верните канал DMX в нормальное значение. Оставление активной команды сброса излишне запитывает электромагнит до автоматического отключения внутренней схемой защиты.

ПРОВЕРЯЙТЕ ПЕРЕД КАЖДЫМ ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ

Перед каждым выступлением проверьте: крепёжные элементы надёжно закреплены; страховочные тросы правильно подсоединены; соединения питания и DMX надёжны; занавес равномерно загружен; все элементы корректно реагируют при тестировании.

ПРАВИЛЬНО ХРАНИТЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Храните элементы в чистом сухом помещении. Защищайте разъёмы от пыли и влаги, избегайте ударов при транспортировке.

ИЗБЕГАЙТЕ ЧРЕЗМЕРНОГО МЕХАНИЧЕСКОГО УСИЛИЯ

Не открывайте и не закрывайте зажим с усилием. Если требуется регулировка, используйте только механизм регулировки, описанный в данном руководстве.

ИСПОЛЬЗУЙТЕ ТКАНЬ БЕЗ ЛЮВЕРСОВ

Kabuki Drop DMX предназначен для прямого зажима ткани. В большинстве случаев занавесы, задники и баннеры можно установить без люверсов, крючков или пришивных точек крепления. Если ткань имеет люверсы, устанавливайте каждый элемент между люверсами.

ОПТИМИЗИРУЙТЕ ПОЛОЖЕНИЕ МАГНИТА ДЛЯ РАЗНЫХ ТКАНЕЙ

Заводская настройка оптимизирована для тонких тканей занавеса. При использовании более толстых материалов (2-3 мм) отрегулируйте положение магнита для обеспечения надёжного зажима. Обычно достаточно небольших корректировок. После любой регулировки выполните тестовый сброс перед использованием в реальных условиях.

ОБЕСПЕЧЬТЕ РАВНОМЕРНОЕ НАТЯЖЕНИЕ ЗАНАВЕСА

Убедитесь, что занавес висит равномерно перед загрузкой всех элементов сброса. Неравномерное натяжение занавеса может повлиять на внешний вид сброса.

ПРОШЕЙТЕ ВЕРХНЮЮ КРОМКУ

Для очень гладких или скользких тканей подготовьте занавес с прошитой верхней кромкой, как описано в разделе «Установка».

РАЗДЕЛ 11

Техническое обслуживание

Перед каждым использованием

- Осмотрите элемент на наличие видимых повреждений.
- Убедитесь, что зажим фермы и страховочный трос надёжно закреплены.
- Проверьте разъёмы питания и DMX.
- Убедитесь, что зажимные поверхности чистые.

Очистка

- Очищайте мягкой сухой тканью.
- Не используйте растворители или абразивные чистящие средства.
- Не допускайте попадания влаги внутрь корпуса.

Хранение

- Храните в чистом сухом помещении.
- Защищайте разъёмы от пыли и ударов.

РАЗДЕЛ 12

Устранение неисправностей

Проблема	Возможная причина	Решение
Элемент не срабатывает	Нет питания	Проверьте, горит ли LED индикатор, когда подается питание
Элемент не срабатывает	Неправильный адрес DMX	Проверьте правильность выставленного DMX адреса на dip-переключателе и на пульте.
Занавес проскальзывает	Давление зажима слишком низкое	Увеличьте давление зажима.
Зажим не закрывается надёжно	Положение магнита не отрегулировано под толщину ткани	Отрегулируйте положение магнита 3 мм шестигранным ключом.
Занавес трудно вставить	Давление зажима слишком высокое	Уменьшите давление зажима регулировочным винтом.
Элементы не работают одновременно	Разные адреса DMX	Проверьте адреса DMX.

Kabuki Drop все равно не работает: Свяжитесь с организацией-продавцом или напрямую в ООО «Мир конфетти» (GLOBAL EFFECTS) в случае неопределенности или вопросов по использованию Kabuki Drop.

РАЗДЕЛ 13

Гарантия

РЕМОНТ И ОБСЛУЖИВАНИЕ

Чтобы добиться максимального срока эксплуатации Kabuki Drop DMX, вы должны регулярно проверять и тестировать его на работоспособность. Если Kabuki Drop DMX не работает корректно, пожалуйста, свяжитесь с производителем ООО «Мир конфетти» (GLOBAL EFFECTS). Не производите самостоятельно замену запчастей.

■ ГАРАНТИЯ · 36 МЕСЯЦЕВ С МОМЕНТА ПОКУПКИ

- Гарантия не действует, если устройство использовалось не по назначению или для других целей, не обозначенных в данной инструкции.
- Гарантия не действует, если устройство использовалось неправильно, или с нарушением правил данной инструкции.
- Гарантия не действует, если устройство было повреждено или имеет признаки вскрытия без разрешения поставщика.

РАЗДЕЛ 14

Информация о производителе

GLOBAL EFFECTS: СДЕЛАНО В РОССИИ

Юридический и почтовый адрес компании:

426065, г. Ижевск, ул. им. Петрова, 39А-4

Адрес нашего шоу-рума и транзитного склада в Москве:

ул. Генерала Белова, д. 16, стр. 2, 3 этаж, офис 312

Email: info@globaleffects.ru

Web: www.globaleffects.ru



Сайт



Видео